

STREET ART

DURAÇÃO

14h

DATAS

30 Junho e 1 Julho de 2017

HORÁRIO

10h-13h | 14h-17h

PARTICIPANTES

máx. 12 participantes

WORKSHOPS

"O Street Art, o Graffiti, o Muralismo contemporâneo e todas essas pseudodefinições que tentam definir um movimento que ainda não foi compreendido por muitos, e que assenta numa prática de comunicação que tem como plataforma de trabalho a rua. É assim desde os tempos antigos. Vamos redefinir esses parâmetros com base na nossa contemporaneidade. Aprender, ensinar, partilhar conhecimentos e ideias sobre como usar a rua como veículo de comunicação. Não pretendemos transformar pessoas em artistas de rua ou em vândalos, pretendemos sim trocar experiências e compreender um pouco mais desta subcultura tão interessante e dinâmica como intensa, efémera e contagiante." Gonçalo Mar

| A QUEM SE DESTINA

Todos os interessados em criação na área de Street Art, com aptidões gráficas e visuais.

| OBJETIVOS

Compreender a génese e essência da Street Art. Saber pensar e executar uma obra em Street Art, em conjunto e orientada pelo formador.

| CONTEÚDOS DO WORKSHOP

O que é a Street Art. Origens, essência e estado atual.
O street artist como artista e interveniente social. Gerir trabalho e "carreira".
Exemplos e técnicas principais usadas.
Em função dum espaço dado, pensar criativamente uma intervenção, preparar materiais e executar em grupo.

| FORMADOR

Gonçalo Mar

O apelo era constante, era tudo uma questão de tempo. A interpretação que Gonçalo Mar faz do ambiente que o envolve, enquanto artista, tinha de ser retratada...

Aos doze anos já desenhava figuras do seu imaginário a giz no alcatrão. Passados anos, a escolha profissional foi natural. Durante o seu percurso académico (é licenciado em Design de Moda pela F.A.L.) concorre ao lugar de desenhador no estúdio de animação português "MagicToons". Sendo aqui, em 1998, que tem a sua primeira experiência com o Graffiti.

Movido por convicções artísticas, MAR procura desde então evoluir sempre com e para o Movimento de Graffiti- que se vem desenvolvendo globalmente.

Conhecido no meio pelos seus bonecos ou *characters*, destaca-se pela forma como constrói as suas personagens e ambientes, inculindo-lhes linhas e formas que os tornam únicos.

Por entre diversos e extensos trabalhos comissariados de rua, individuais e coletivos, destaca-se a participação e organização na mostra de Graffiti/Street Art mais importante do género em Portugal, a exposição coletiva "VSP-Visual Street Performance", com edições entre 2005 e 2010 e a publicação de um livro sobre o evento.

Desde então, tem participado em diversas exposições tanto coletivas como individuais. Participou em projetos de carácter social como por exemplo "O Bairro i o Mundo" e eventos como "Wool", "Walk & Talk" e "Crono".

| ESPAÇO E EQUIPAMENTOS

Sala com 1 PC por aluno. Atelier para trabalho analógico. Uma parede para intervenção coletiva. Material e consumíveis base fornecidos pela escola. O aluno pode trazer ferramentas e materiais extra a combinar com formador.

Telefone

935 591 313

worldacademy.pt

info@worldacademy.pt

| MODALIDADE DA FORMAÇÃO

Inicial

| ORGANIZAÇÃO DA FORMAÇÃO

Presencial

| METODOLOGIA PEDAGÓGICA

Demonstrativa, expositiva e participativa.

WORLD ACADEMY

Avenida Comendador Nunes Côrrea, 44, 2790-224 Carnaxide

| PREÇOS

Valor Total do Workshop: 120€

| DESCONTOS

15% | Formadores, alunos e ex-alunos World Academy
10% | Parceiros
(descontos não acumuláveis)

| PROCESSO DE INSCRIÇÃO

- Entrega de Currículo e da Ficha de Inscrição devidamente preenchida.
- Pagamento integral do workshop.
- Leitura e aceitação do Contrato de Formação.
- Leitura e aceitação do Regulamento da World Academy.
- Apresentação de cartão de cidadão e comprovativo de morada*.

*A cópia/digitalização do cartão de cidadão, para arquivo da World Channels, S.A, apenas será feita com autorização expressa do titular do mesmo, uma vez que de acordo com artigo 5.º da Lei n.º 7/2007 de 5 de fevereiro, tal procedimento não é obrigatório para a inscrição.

| FORMAS DE PAGAMENTO

- Presencial através de multibanco, numerário ou cheque, na Secretaria da World Academy.
- Por transferência bancária com o IBAN PT50 0018 0003 4103 0818 0207 2, cujo comprovativo terá de ser enviado para secretaria@worldacademy.pt.

As inscrições por e-mail ou correio estão sempre sujeitas a confirmação por parte da Secretaria da World Academy.

| CONDIÇÕES GERAIS

A frequência nos dois dias do workshop confere Certificado de Formação.

As datas de formação estão sujeitas a alterações.

As condições de funcionamento e organização da formação, deveres e direitos do aluno, entre outras regras e procedimentos, devem ser consultados no [Regulamento da World Academy](#). O processo de inscrição automaticamente valida a aceitação dos termos deste regulamento.

CURSOS RELACIONADOS

[GRAPHIC DESIGN](#)
