

RELATO DESPORTIVO EM TELEVISÃO E RÁDIO

DURAÇÃO

16h

DATAS

24 e 25 de junho de 2017

HORÁRIO

9h-13h | 14h-18h

WORK
SHOPS

| A QUEM SE DESTINA

- Profissionais, estudantes ou amadores de desporto e futebol.

| OBJETIVOS

- Aprender na prática como fazer relato desportivo.

| CONTEÚDOS DO WORKSHOP

- A importância da voz
- A qualidade da voz
- A colocação da voz
- Rapidez de raciocínio
- Rapidez de leitura
- Capacidade de improvisação
- Saber falar português e não “futebolês”
- Ensaios em estúdio (com gravação analisada em grupo) de relatos de futebol

- A importância do repórter “de pista”
- O comentário de futebol
- Papel do narrador desportivo e papel do comentador (diferenças)
- Narração de um jogo na TV (diferenças relativamente à rádio)
- Narração a duas vozes
- O golo
- O papel do narrador relativamente à equipa de arbitragem
- Entrevistas rápidas
- Comportamento do repórter numa conferência de imprensa.
- Visita a um estúdio de televisão.

| FORMADOR(ES)

Fernando Correia

Jornalista, comentador de rádio e televisão, professor, nasceu em 1935 e dividiu a sua infância entre a Mouraria, o Alto de Santo Amaro e São Domingos de Benfica. Frequentou a Alliance Française e o Instituto Britânico (segunda parte dos estudos feitos em Cambridge) e especializou-se em Ciências da Comunicação e Línguas.

Entrou para a Emissora Nacional (atual RDP) em 1958, onde atingiu a categoria de locutor de 1ª classe, em 1966.

Fez depois o curso de Chefe de Equipa de Realização que concluiu em 1976, já na RDP.

O seu percurso profissional na rádio fê-lo passar pela Emissora Nacional, Rádio Clube Português, Rádio Comercial, TSF Rádio Jornal, Rádio Clube Português (novo), NFM, CNR, Rádio Amália.

Na televisão, foi colaborador da RTP como apresentador de concursos e de programas de variedades. Encontra-se atualmente na TVI e na Sporting TV como comentador de desporto.

É relator e comentador desportivo desde 1964. Nessa qualidade esteve presente depois de 1976, em todos os Campeonatos da Europa e do Mundo de futebol. Também realizou a cobertura de vários Jogos Olímpicos, Campeonatos da Europa e do Mundo de hóquei em patins e torneios internacionais de atletismo.

Na imprensa escrita, foi jornalista d'A Capital, O Diário, Gazeta dos Desportos, Diário Popular e Jornal de Notícias. Foi Diretor Adjunto e mais tarde Diretor do Jornal do Sporting.

Nos livros, é autor de vários títulos ligados ao desporto, ensaio, biografias e contos onde se destacam títulos como: *Moniz Pereira - Valeu a Pena*; *Matateu - A Oitava Maravilha*; *Joaquim Agostinho - Memória de Um Campeão*; *Paulinho: Esforço, Dedicção e Devoção ao Sporting*; *Natália Correia de Alma Aberta*; *Simply the Best (homenagem a George Best)*; *Era uma Vez o Sol*; *Espelho de Água*; *Diário de Sombras*.

Telefone

935 591 313

worldacademy.pt

info@worldacademy.pt

Av. Comendador Nunes Correia nº 44 | 2790-224 Carnaxide / Portugal

| ESPAÇO E EQUIPAMENTOS

Sala com 12 lugares e com um computador por aluno. Estúdio de Televisão e estúdio de rádio, preparados para relato desportivo.

| MODALIDADE DA FORMAÇÃO

Inicial

| ORGANIZAÇÃO DA FORMAÇÃO

Presencial

| METODOLOGIA PEDAGÓGICA

Demonstrativa, expositiva e participativa.

WORLD ACADEMY

Avenida Comendador Nunes Côrrea, 44, 2790-224 Carnaxide

| PREÇOS

Valor Total do Workshop: 140€

| DESCONTOS

15% | Formadores, alunos e ex-alunos World Academy
10% | Parceiros
(descontos não acumuláveis)

| | PROCESSO DE INSCRIÇÃO

- Entrega de Currículo e da Ficha de Inscrição devidamente preenchida.
- Pagamento integral do workshop.
- Leitura e aceitação do Contrato de Formação.
- Leitura e aceitação do Regulamento da World Academy.
- Apresentação de cartão de cidadão* e comprovativo de morada.

*A cópia/digitalização do cartão de cidadão, para arquivo da World Channels, S.A, apenas será feita com autorização expressa do titular do mesmo, uma vez que de acordo com artigo 5.º da Lei n.º 7/2007 de 5 de fevereiro, tal procedimento não é obrigatório para a inscrição.

| FORMAS DE PAGAMENTO

- Presencial através de multibanco, numerário ou cheque, na Secretaria da World Academy.
- Por transferência bancária com o IBAN PT50 0018 0003 4103 0818 0207 2, cujo comprovativo terá de ser enviado para secretaria@worldacademy.pt.

As inscrições por e-mail ou correio estão sempre sujeitas a confirmação por parte da Secretaria da World Academy.

| CONDIÇÕES GERAIS

A frequência nos dois dias do workshop confere Certificado de Formação.

As condições de funcionamento e organização da formação, deveres e direitos do aluno, entre outras regras e procedimentos, devem ser consultados no [Regulamento da World Academy](#). O processo de inscrição automaticamente valida a aceitação dos termos deste regulamento.

CURSOS RELACIONADOS

[APRESENTADOR DE TELEVISÃO E RÁDIO \(curso semestral\)](#)
