

CENOGRAFIA

DURAÇÃO

16H

DATAS

26 e 27 de Maio de 2018

HORÁRIO

9h-13h | 14h-18h

WORKSHOPS



| A QUEM SE DESTINA

Estudantes e/ou profissionais de arquitetura, design, artes visuais, dramaturgia e/ ou outras áreas artísticas e criativas, que pretendam uma introdução à cenografia.

| OBJETIVOS

Adquirir conhecimentos introdutórios de Cenografia de espetáculo, nos planos criativo, técnico e de produção, através duma metodologia teórica e prática.

| CONTEÚDOS DO WORKSHOP

As funções da cenografia.

Contextos de intervenção cenográfica.

A Arquitetura de cena como espaço efémero.

Desmontagem formal de cenógrafos contemporâneos.

Os espaços de ação: hemiciclo, semi arena, arena, cenário múltiplo vertical e horizontal, espaços mistos, palcos não convencionais.

Desmontagem espacial e técnica de um teatro à Italiana.

Direção técnica: funções, competências, organigramas, riders e plannings.

Léxico cénico, terminologia técnica, as profissões nas artes do espetáculo.

Introdução à metodologia de criação visual de um espetáculo (criação, produção e construção).

Análise plástica de um texto com vista á criação de um exercício de cenografia (introdução de uma metodologia para a realização de um projeto de cenografia).

| FORMADOR

Paulo Robalo, artista plástico/cenógrafo

Formado em Pintura pela Fbaul e em Cenografia pela universidade Complutense de Madrid.

Foi Coordenador da área de ofícios da Escola profissional de artes e ofícios do espetáculo (Chapitô).

É Professor na Academia Contemporânea de Espetáculo (ACE) do Porto.

| ESPAÇO E EQUIPAMENTOS

Sala com 1 computador por aluno, e computador do formador ligado a televisor.

Atelier e Auditório.

| MODALIDADE DA FORMAÇÃO

Inicial

| METODOLOGIA PEDAGÓGICA

Demonstrativa, expositiva e participativa.

| ORGANIZAÇÃO DA FORMAÇÃO

Presencial

| WORLD ACADEMY

Avenida Comendador Nunes Corrêa 44, 2790-224 Carnaxide

| PREÇOS

Valor Total do Workshop: 145€

O pagamento é efetuado no processo de inscrição

| DESCONTOS

15% | Formadores, alunos e ex-alunos World Academy

10% | Parceiros

*(descontos não acumuláveis)

| PROCESSO DE INSCRIÇÃO

- Entrega da Ficha de Inscrição devidamente preenchida.
- Pagamento integral do workshop.
- Leitura e aceitação do Contrato de Formação.
- Leitura e aceitação do Regulamento da World Academy.
- Apresentação de cartão de cidadão.

| FORMAS DE PAGAMENTO

- Presencial através de multibanco, numerário ou cheque, na Secretaria da World Academy.
- Por transferência bancária com o IBAN PT50 0018 0003 4103 0818 0207 2, cujo comprovativo terá de ser enviado para info@worldacademy.pt.

As inscrições por e-mail ou correio estão sempre sujeitas a confirmação por parte da Secretaria da World Academy.

| CONDIÇÕES GERAIS

As condições de funcionamento e organização da formação, deveres e direitos do aluno, entre outras regras e procedimentos, devem ser consultados no [Regulamento da World Academy](#). O processo de inscrição automaticamente valida a aceitação dos termos deste regulamento.

CURSOS RELACIONADOS

[ACTING I](#) | [MAKE-UP, STYLING E PRODUÇÃO DE MODA](#) | [PRODUÇÃO DE EVENTOS E ESPETÁCULOS](#) | [PRODUÇÃO E PROMOÇÃO DE MÚSICA](#) | [TÉCNICO DE ESPETÁCULOS](#) | [TÉCNICO DE AUDIOVISUAIS](#)