

FOTOGRAFIA DE VIAGENS

DURAÇÃO

26h

DATAS

02 de Março a 09 de Março 2020

HORÁRIO

2ª, 4ª e 6ª | 09h00- 12h00

*Algumas aulas serão em Exterior

WORK SHOPS

| A QUEM SE DESTINA

Todos os que queiram aprender fotografia em contexto de viagens.

| OBJETIVOS

Dominar a nível teórico e prático, conhecimentos, competências técnicas de fotografia de viagem, assim como toda a preparação necessária para um viagem fotográfica de sucesso.

| CONTEÚDOS DO MÓDULO

| VIAGENS (26h)

Viagens de turismo e de viajante: exemplos e diferenças.

Planeamento de viagem: segurança, saúde, documentação, pesquisa, marcações de alojamento e transportes, seleção de equipamento.

Definição editorial da reportagem e critérios. Como estar no terreno, lidar com pessoas e cultura local.

Planear o dia-a-dia. Contar uma história.

Edição e publicação editorial.

Exercícios práticos de fotografia de viagem, com viagem incluída.

| FORMADORES

Nuno Lobito, Fotógrafo

Formador na A.R.C.O em 1983-86. Formador de fotografia, Oásis, Etic, Epi e Ipf, Restart. Exposições Fotográficas: Índia, China, Itália,

Portugal, Brasil, Colômbia, Madagáscar. Editor de Fotografia Revista Lux. Estúdio de Fotografia Worldphotography Madagáscar.

Reportagem publicadas em vários países num total de mais de 700 publicações. Reportagens em vários cenários, como ex: Guerra Sérvia,

Dalai lama Índia, Amazónia, África num total 204 países. (todos)mod. DQ049/0Autor dos livros: "Goa, O Traje", "Amazónia Oculta", "Sons

do Silêncio", "O Mundo aos Meus Olhos", "35 anos de Glória" e "O Caminho Faz-se a Andar".

| ESPAÇO E EQUIPAMENTOS

Sala com 1 computador por aluno, LCD e internet. Software: Photoshop e Lightroom.

Estúdio de fotografia com fundos, equipamento especializado de iluminação, refletores e outros acessórios, 2 câmaras DSLR profissionais

full sensor e conjunto de objetivas com distâncias focais variadas, especializados para vários tipos de trabalhos.

Para além do equipamento da escola, cada aluno tem que ter a sua câmara DSLR, de qualquer marca ou modelo.

| MODALIDADE DA FORMAÇÃO

Inicial

| ORGANIZAÇÃO DA FORMAÇÃO

Presencial

| METODOLOGIA PEDAGÓGICA

Demonstrativa, expositiva e participativa

WORLD ACADEMY

Avenida Comendador Nunes Côrrea, nº 44

2790-224 Carnaxide

| PREÇOS

Valor Total do Módulo: 290€

| DESCONTOS

10 % | Parceiros

15 % | Formadores e Alunos World Academy

(descontos não acumuláveis)

| PRE-REQUISITOS

Mínimo de 17 anos à data da inscrição.

Frequência de 11º ano de escolaridade como mínimo.

Preenchimento de Ficha e Candidatura e envio de Curriculum

Vitae para análise e admissão no módulo.

| PROCESSO DE INSCRIÇÃO

Entrega presencial ou envio para o email

info@worldacademy.pt dos documentos:

- Ficha de candidatura, cartão de cidadão, fotografia digital e comprovativo de morada.

Assinatura do contrato, leitura e aceitação do Regulamento da World Academy.

Pagamento do valor integral do módulo.

| FORMAS DE PAGAMENTO

- Presencial através de Multibanco ou Numerário na Secretaria da World Academy.

- Por transferência Bancária IBAN PT50 0018 00034 103081802072

(neste caso o comprovativo de transferência terá de ser enviado com o processo de inscrição para info@worldacademy.pt).

As inscrições por e-mail ou correio estão sempre sujeitas a confirmação por parte da Secretaria da World Academy.

| CONDIÇÕES GERAIS

Os módulos de curso têm avaliação com classificação.

O aproveitamento no módulo confere Certificado de Formação.

As datas poderão sofrer alterações sem aviso prévio.

As condições de funcionamento e organização da formação,

deveres e direitos do aluno, entre outras regras e

procedimentos, devem ser consultados no Regulamento da

World Academy. O processo de inscrição automaticamente

valida a aceitação dos termos deste regulamento.

CURSOS RELACIONADOS

[FASHION DESIGN](#) | [FOTOGRAFIA](#) | [APRESENTADOR DE TELEVISÃO E RÁDIO](#) | [PRODUÇÃO DE EVENTOS E ESPETÁCULOS](#)
