

## GAME ART: CRIAÇÃO 2D E 3D

### DURAÇÃO

40h

### DATAS

1 Fevereiro a 24 Abril 2018

### HORÁRIO

3ª e 5ª | 19h00-23h00

# WORK SHOPS

### | A QUEM SE DESTINA

A todos os que queiram ser Game Designers e/ou queiram iniciar conhecimentos na criação de Assets 2D e 3D.

### | OBJETIVOS

Utilização e Criação de Assets em Photoshop. Modelação e animação de elementos 3D em Maya. Implementação de Game Art no Unity.

### | CONTEÚDOS DO MÓDULO

#### | GAME ART: CRIAÇÃO 2D e 3D

A base dos elementos 2D: sprites.

Criação de sprites em Photoshop.

Criação de backgrounds, texturas, tiles, e outros elementos 2D.

Ferramentas open source para a criação e animação de sprites.

Criação 3D: Autodesk Maya

Introdução ao interface e à navegação em espaço 3D; criação de cenas; modelação de objetos; implementação de materiais e texturas; luzes e câmaras; animação.

Otimização de modelos 3D para jogos.

Importação e implementação dos elementos 2D e 3D no Unity.

O módulo de Game Art decorre em simultâneo com o módulo de Programação de Jogos em Unity para que possam trocar recursos entre si, da programação com a arte e vice-versa.

### | FORMADORES

#### Rui Gouveia, Artista 2D/3D

Artista 3D com mais de dez anos de experiência na área de videojogos, tanto em modelação como animação 3D. Ao longo dos últimos anos liderou uma equipa de vários artistas, lançando vários títulos para o mercado de mobile, web e PC, nomeadamente na área de videojogos, como por exemplo Activision Decathlon, Mega Ramps e Billabong Surf Trip. Foi orador em vários eventos de videojogos, sendo os mais recentes o Game Dev Camp da Microsoft e Comic Con Portugal.

### | ESPAÇO E EQUIPAMENTOS

Sala com um computador por aluno. Software: Unity 3D; 3D Autodesk Maya ; Adobe Creative Cloud 2015: Premiere CC, After Effects CC, Audition CC, Media Encoder CC, Photoshop CC, Illustrator CC. Ciclorama com chroma key e sistema de cenários virtuais.

Estúdio de Vídeo para produções com uma e várias câmaras.

---

## | MODALIDADE DA FORMAÇÃO

Inicial

## | METODOLOGIA PEDAGÓGICA

Demonstrativa, expositiva, participativa.

## | ORGANIZAÇÃO DA FORMAÇÃO

Presencial

WORLD ACADEMY

Avenida Comendador Nunes Côrrea, nº 44  
2790-224 Carnaxide

---

## | PREÇOS

Valor Total do Módulo: 430€

2 Prestações: 220€

## | DESCONTOS

10 % | Parceiros

15 % | Formadores e Alunos World Academy  
(descontos não acumuláveis)

Pagamento da primeira mensalidade no ato de inscrição e da segunda até dia 5 de Março 2018.

---

## | PRE-REQUISITOS

Mínimo de 17 anos à data da inscrição.

Frequência de 11º ano de escolaridade como mínimo.

Preenchimento de Ficha e Candidatura e envio de Curriculum Vitae para análise e admissão no módulo.

## | PROCESSO DE INSCRIÇÃO

Entrega presencial ou envio para o email

[info@worldacademy.pt](mailto:info@worldacademy.pt) dos documentos:

- Ficha de candidatura, cartão de cidadão, fotografia digital e comprovativo de morada.

Assinatura do contrato, leitura e aceitação do [Regulamento da World Academy](#).

Pagamento do valor total ou da 1ª prestação da formação.

---

## | FORMAS DE PAGAMENTO

- Presencial através de Multibanco ou Numerário na Secretaria da World Academy.

- Por transferência Bancária IBAN PT50 0018 00034 103081802072 (o comprovativo de transferência terá de ser enviado com o processo de inscrição para [info@worldacademy.pt](mailto:info@worldacademy.pt)).

As inscrições por e-mail ou correio estão sempre sujeitas a confirmação por parte da Secretaria da World Academy.

---

## | CONDIÇÕES GERAIS

Os módulos de curso têm avaliação com classificação.

O aproveitamento no módulo confere Certificado de Formação.

As datas poderão sofrer alterações sem aviso prévio.

As condições de funcionamento e organização da formação, deveres e direitos do aluno, entre outras regras e procedimentos, devem ser consultados no [Regulamento da World Academy](#). O processo de inscrição automaticamente valida a aceitação dos termos deste regulamento.

---

## CURSOS RELACIONADOS

[ANIMAÇÃO DIGITAL](#) | [MOTION GRAPHICS](#) | [WEB E MOTION DESIGN](#)