

ESCRITA PARA CINEMA: LONGA-METRAGEM

DURAÇÃO

34h

DATAS

23 Janeiro a 07 Julho 2017

HORÁRIO

2ª, 4ª e 6ª | 20h00 – 23h00

WORK SHOPS

| A QUEM SE DESTINA

A todos os que queiram ser argumentistas de ficção cinematográfica.

| OBJETIVOS

Saber escrever longas-metragens.

| CONTEÚDOS DO MÓDULO

ESCRITA PARA CINEMA: LONGA-METRAGEM (34h)

Exercício de criação individual de sinopse, tratamento e escrita de longa-metragem; definição e caracterização dos personagens e locais; escrita da nota de intenções; desenvolvimento do primeiro draft do argumento. Este módulo decorre ao longo do ano letivo, acompanhado por formador de argumento de ficção, e pretende que os formandos tenham um projeto preparado para procurar financiamento ou produtores interessados. Pitching e apresentação do projecto a júri de cinema.

| FORMADOR

Tiago Santos, Argumentista e Escritor

Tiago R. Santos nasceu em 1976 e, depois de uma curta carreira como jornalista, iniciou o seu trabalho de argumentista em 2007 com "Call Girl", ao qual se seguiram "A Bela e o Paparazzo", "Os Gatos Não Têm Vertigens", "Leão Da Estrela" e "Amor Impossível". Escreveu para séries como "Liberdade 21", "Conta-me como Foi" e "Filhos do Rock".

É também crítico de cinema para o suplemento Tentações, da Revista Sábado. Em 2013 publicou o seu primeiro livro "A Velocidade dos Objectos Metálicos".

| ESPAÇO E EQUIPAMENTOS

Sala com um computador por aluno. Software: processador de texto; Celtx

| MODALIDADE DA FORMAÇÃO

Inicial

| ORGANIZAÇÃO DA FORMAÇÃO

Presencial

| METODOLOGIA PEDAGÓGICA

Demonstrativa, expositiva e participativa.

WORLD ACADEMY

Avenida Comendador Nunes Côrrea, 44, 2790-224 Carnaxide

| PREÇOS

Valor Total do Módulo: 380€

3 Mensalidades: 130€ (Janeiro, Fevereiro e Março 2017)

A primeira prestação é paga no ato de inscrição e as seguintes nos meses seguintes e consecutivos, até ao dia 5 de cada mês.

| DESCONTOS

15 % | Parceiros, Formadores e Alunos World Academy
(descontos não acumuláveis)

| PROCESSO DE CANDIDATURA

- Entrega presencial ou envio para o email secretaria@worldacademy.pt dos documentos:

- Currículo, portefólio e ficha de candidatura para avaliação e admissão à frequência do módulo.

| PROCESSO DE INSCRIÇÃO

- Entrega de Currículo e da Ficha de Candidatura devidamente preenchida.
- Pagamento da primeira prestação.
- Leitura e aceitação do Contrato de Formação.
- Leitura e aceitação do Regulamento da World Academy.
- Entrega de cartão de cidadão, fotografia digital e comprovativo de morada.

| FORMAS DE PAGAMENTO

- Presencial através de multibanco, numerário ou cheque, na Secretaria da World Academy.
- Por transferência bancária com o IBAN PT50 0018 0003 4103 0818 0207 2, cujo comprovativo terá de ser enviado para secretaria@worldacademy.pt.

As inscrições por e-mail ou correio estão sempre sujeitas a confirmação por parte da Secretaria da World Academy.

| CONDIÇÕES GERAIS

Os módulos de curso têm avaliação com classificação. O aproveitamento no módulo confere Certificado de Formação.

As datas podem sofrer alterações sem aviso prévio.

As condições de funcionamento e organização da formação, deveres e direitos do aluno, entre outras regras e procedimentos, devem ser consultados no [Regulamento da World Academy](#). O processo de inscrição automaticamente valida a aceitação dos termos deste regulamento.

CURSOS RELACIONADOS

[PÓS-PRODUÇÃO VÍDEO](#) | [MOTION GRAPHICS](#) | [VIDEOJOGOS](#)